

### 2.2.5.1.7. Patrimonio Histórico-Artístico y arqueológico

Con motivo de la redacción del *Plan Territorial Especial del Sistema Viario del Área Metropolitana de Tenerife*, se ha realizado un estudio el patrimonio histórico del ámbito definido en esta fase de estudio del ámbito extenso.

En primer lugar se ha recogido la información patrimonial incluida en los planeamientos de los municipios incluidos en el Plan Territorial reflejándose su localización de forma cartográfica. Posteriormente se ha completado la información disponible con el informe realizado por la empresa Arqueocanaria S.L., a la que se encargó un estudio del patrimonio histórico del ámbito, en el que se hiciera especial hincapié en la presencia de elementos patrimoniales en las zonas que se preveían podían ser objeto de acoger las infraestructuras de ordenación en el área metropolitana y cuyo contenido es el que se recoge a continuación.

El documento que se presenta es un avance del estudio del patrimonio histórico que será de mayor detalle en fases posteriores de redacción. Este avance se ha basado en la consulta de los inventarios arqueológicos, etnográficos e histórico-artísticos vigentes en las administraciones competentes en materia de Patrimonio Histórico – la Dirección General de Patrimonio Histórico del Gobierno de Canarias y el Servicio de Patrimonio Histórico del Cabildo de Tenerife. De estos inventarios se ha recogido la información de referencia y se ha plasmado en una base de datos y en la planimetría adjunta.

Para esta labor se ha procedido a la consulta y vaciado de los Inventarios Arqueológicos, Etnográficos y Arquitectónicos de los municipios implicados, esto es, Tacoronte, La Laguna, Santa Cruz de Tenerife y El Rosario.

Para la ocasión se ha trabajado con la documentación derivada de la última revisión vigente sobre Bienes Patrimoniales de la isla de Tenerife, encargada en el año 2.000 por la Dirección General de Patrimonio Histórico del Gobierno de Canarias al CICOP-España (La Laguna), y que a su vez deriva de la información contenida en los Inventarios Arqueológicos, Etnográficos y Arquitectónicos, incluyendo ligeras variaciones con respecto de la fuente original, realizados en la primera mitad de la década de los noventa.

Asimismo, y con el fin de completar y actualizar la información disponible, se ha consultado el Inventario Arqueológico de la Comarca de Acentejo. Municipio de Tacoronte, igualmente realizado por la Unidad de Arqueología del CICOP-España (La Laguna) que con fecha de 2003 representa la última actualización acerca de los Bienes Arqueológicos de la isla de Tenerife.

Con dicha información se ha procedido a la localización planimétrica de cada uno de los bienes, reflejada en la cartografía topográfica escala 1:20.000 de los Municipios implicados.

Para la realización de los trabajos estuvo especial cuidado en e realizó el trabajo ha sido especialmente minucioso en un espacio delimitado por una franja de 100 metros aproximadamente a cada lado de los corredores marcados en el plano.

Una vez realizado el acopio de información existente el resultado en cuanto a la distribución y volumen de bienes consultados en las proximidades de las alternativas es el siguiente:

	Tacoronte	La Laguna	Santa Cruz	El Rosario	Total
<b>Bienes Arqueológicos</b>	13	85	64	14	176
<b>B. Etnográficos</b>	272	80	171	11	534
<b>B. Arquitectónicos</b>	29	343	95	24	491
<b>Total</b>	314	508	430	49	1471

Por su parte, el volumen y distribución de bienes localizados en el espacio de afección que hemos considerado se distribuye de la siguiente manera:

	Tacoronte	La Laguna	Santa Cruz	El Rosario	Total
<b>Bienes Arqueológicos</b>	-	8	9	4	21
<b>B. Etnográficos</b>	-	-	4	-	4
<b>B. Arquitectónicos</b>	-	6	9	-	15
<b>Total</b>	-	14	22	4	40

En cuanto a la relación de bienes inventariados según su naturaleza y adscripción municipal es como a continuación se detalla:

**TM EL ROSARIO**

<b>BIENES ARQUEOLÓGICOS DEL TM. DEL ROSARIO</b>		
<b>Código</b>	<b>Denominación</b>	<b>Observaciones</b>
1	Machado 2	Cueva de habitación
2	Machado 1	Conjunto de canales y cazoletas
3	Barranco Los Valentines	Estación de grabados rupestres
4	Barranco del Chorrillo	Conjunto de cuevas de habitación

**TM LA LAGUNA**

<b>BIENES ARQUEOLÓGICOS DEL TM. DE LA LAGUNA</b>		
<b>Código</b>	<b>Denominación</b>	<b>Observaciones</b>
6	Pico Cho Canino	Cueva de habitación
7	Pico de la Fuente del Lomo	Fondo de cabaña
8	Pico de la Fuente del Lomo	Estación de cazoletas y canales
9	Pico de la Fuente del Lomo	Conjunto de cabañas
10	Barranco de Santos	Conjunto de cuevas de habitación
12	El Becerril	Cueva funeraria
13	Montaña de Guerra	Complejo ergológico
14	Montaña de Guerra	Cueva de habitación.

<b>BIENES ARQUITECTÓNICOS DEL TM. DE LA LAGUNA</b>		
<b>Código</b>	<b>Denominación</b>	<b>Observaciones</b>
1	Ermita de San Diego	
2	Ermita de San Lázaro	
3	Casa avenida el Centenero	
4	Casa Ctra. Gral. de Geneto	
5	Ermita de Santa María de Gracia	
11	Estación del Tranvía	

**TM SANTA CRUZ DE TENERIFE**

<b>BIENES ARQUEOLÓGICOS DEL TM. DE SANTA CRUZ DE TENERIFE</b>		
<b>Código</b>	<b>Denominación</b>	<b>Observaciones</b>
1	El Sobradillo	Cueva de habitación
8	Barranco de Santos 3	Conjunto de cuevas de habitación
9	Barranco de Santos 2	Conjunto de cuevas de habitación
10	Barranco de Santos 4	Conjunto de cuevas de habitación
11	Barranco de Santos 5	Conjunto de cuevas de habitación
13	Urbanización Ifara	Conjunto de cuevas funerarias
15	Barranco de Tahodio 3	Cuevas de habitación y funerarias
16	Barranco de Tahodio 5	Cueva de habitación
20	Valleseco	Conjunto de cuevas de habitación

<b>BIENES ETNOGRÁFICOS DEL TM. DE SANTA CRUZ DE TENERIFE</b>		
<b>Código</b>	<b>Denominación</b>	<b>Observaciones</b>
3	Molino LLano del Moro	
6	Molino de viento de Cuevas Blancas	
14	Los Lavaderos-Sala de Arte	También es un Bien Arquitectónico
19	Batería de Paso Alto	

<b>BIENES ARQUITECTÓNICOS DEL TM. DE SANTA CRUZ</b>		
<b>Código</b>	<b>Denominación</b>	<b>Observaciones</b>
2	Ermita de Ntra. Sra. del Pilar	
4	Iglesia de Ntra. Sra. del Rosario	
5	Casa C/ Bellotero, 4	
7	Castillo de San Joaquín	
12	Colegio de los Escolapios	
17	Casa del Práctico	
18	Castillo del Santo Cristo de...	
19	Batería de Paso Alto	
21	Balneario Santa Cruz	

Tal y como se deriva de la información recavada hasta el momento, es evidente que de los cuatro municipios implicados en el trazado viario son La Laguna y Santa Cruz los que presentan un volumen mayor de bienes afectados.

A grandes rasgos, dentro de estos municipios pueden destacarse tres agrupaciones principales. Una es la que se dispone en torno al Barranco de Santos y sus inmediaciones, la segunda se sitúa en torno a la Finca de España y la tercera es el área comprendida entre Llano del Moro y el Sobradillo.

Finalmente, es preciso recordar que los datos obtenidos hasta el momento pueden verse modificados, incrementando o disminuyendo el número de bienes que podrían verse estudiados. Esta circunstancia obedece a que el grueso de la información disponible proviene de los Inventarios realizados a finales de la década de los años 80 y primera mitad de los 90, y aunque existen otros trabajos posteriores éstos en su mayoría no han significado una actualización profunda de las características y estado del Patrimonio.

En este sentido, y teniendo en cuenta la naturaleza del espacio que analizamos correspondiente a un territorio de gran dinamismo con un notable crecimiento urbanístico, a partir de la documentación disponible no es posible determinar con exactitud cuál es el nivel de preservación de los bienes recogidos en este informe y al contrario si existen otros bienes que en su momento no fueron incluidos en los Inventarios del Patrimonio insular y que pudieran verse afectados por este sistema viario.

Un ejemplo de esta situación lo encontramos en la propuesta para la declaración de Bien de Interés Cultural como Sitio de Interés Histórico del "Antiguo Camino de La Laguna a Candelaria", iniciada por la comisión Insular de Patrimonio del Cabildo de Tenerife en los albores del presente documento. Durante la redacción del mismo se ha producido la resolución de su incoación, siendo finalmente publicado en el Boletín Oficial de Canarias de 6 de mayo, el anuncio de 26 de abril de 2004 relativo a notificación de Resolución de 21 de abril de 2004, que incoa expediente de declaración de Bien de Interés Cultural, a favor del Camino de Candelaria, en los términos municipales de San Cristóbal de La Laguna, El Rosario y Candelaria.

A continuación se incluyen las fichas descriptivas de los elementos patrimoniales recogidos de los datos recabados de la consulta bibliográfica, por lo que algunos campos de la misma deben de completarse y actualizarse en una segunda fase, a través de una prospección arqueológica de superficie.

## INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	El Rosario 1	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Machado (2)		
<b>Municipio</b>	El Rosario		
<b>Localización</b>	Machado, El Rosario		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Cueva natural
<b>Funcionalidad</b>	Hábitat	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Medio		
<b>Estado de conservación</b>	Medio-bajo		
<b>Descripción</b>	Se trata de una cueva de amplio umbral con 5.5 m de ancho por 2.5 m de alto y 7 m de profundidad que reúne buenas condiciones de habitabilidad. En las proximidades en la margen opuesta del barranco se localizan varias cavidades que posiblemente debieron conformar, junto con ésta, un pequeño poblado. La cueva presenta claros signos de reutilización histórica, tanto agrícola como pastoril. El repertorio ergológico está compuesto por lascas de obsidiana y en, menor medida, de basalto, fragmentos cerámicos aborígenes y tradicionales y abundantes restos óseos de fauna mastológica.		
<b>Bibliografía</b>	Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.		

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	El Rosario 2	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Machado (1)		
<b>Municipio</b>	El Rosario		
<b>Localización</b>	Machado, El Rosario		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Canales y cazoletas
<b>Funcionalidad</b>	Cultural	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Medio		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		
<b>Descripción</b>	Estación de canales y cazoletas ubicada en un afloramiento tobáceo. Se encuentra bastante deteriorado por la acción de los agentes atmosféricos y por la presión antrópica. Se observan varios canales principales que discurren en dirección W-E, interconectados por medio de otros secundarios. Las cazoletas son de pequeño y mediano tamaño, oscilando entre 10 y 20 cm.		
<b>Bibliografía</b>	Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.		

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	El Rosario 3	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Barranco de los Valentines		
<b>Municipio</b>	El Rosario		
<b>Localización</b>	Machado, El Rosario		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Canales y cazoletas
<b>Funcionalidad</b>	Cultural	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Medio		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		
<b>Descripción</b>	Conjunto de canales y cazoletas ubicado en una plataforma de toba que está afectada por la extracción de bloques y por una escombrera que sepulta un extremo del afloramiento. Sobresale del conjunto un ancho canal, cuyo sinuoso recorrido sigue la orientación natural de la pendiente S-N. Éste se divide en varios canalillos secundarios que se conectan con las cazoletas.		
<b>Bibliografía</b>	Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.		

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	El Rosario 4	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Barranco del Chorrillo		
<b>Municipio</b>	El Rosario		
<b>Localización</b>	Radazul, El Rosario		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Grabados rupestres
<b>Funcionalidad</b>	Indeterminada	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Alto		
<b>Estado de conservación</b>	No hay datos		

**Descripción** Estación de grabados rupestres realizados en diques basálticos. Presenta tres paneles con distintos grados de inclinación, motivos, etc. La técnica de ejecución dominante es la incisión superficial. Al igual que en muchas estaciones de grabados rupestres de la isla, a los motivos aborígenes se superponen otros de filiación histórica.

**Bibliografía** Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 1	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Ermita de San Diego		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Camino de San Diego		
<b>Época</b>	Indeterminada	<b>Tipo</b>	Ermita
<b>Funcionalidad</b>	Religiosa	<b>Uso actual</b>	En uso
<b>Interés</b>	No hay datos		
<b>Estado de conservación</b>	Medio		

**Descripción** Templo de una sola nave, con capilla mayor, techo artesonado y coro de madera. Autoría: maestro de campo D. Luis Interían Ayala y cantero D. Diego de Miranda. Fachada con arco de medio punto en cantería. Espadaña en cantería adosada lateralmente a la fachada principal.

**Bibliografía** Cioranescu, A. (1963): La Laguna, Guía Histórica-Monumental.

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 2	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Ermita de San Lázaro		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Plaza de San Lázaro		
<b>Época</b>	Siglo XVI (1535)	<b>Tipo</b>	Ermita
<b>Funcionalidad</b>	Religiosa	<b>Uso actual</b>	En uso
<b>Interés</b>	No hay datos		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		

**Descripción** Templo de tres naves, cubierto a una , dos y cuatro aguas. Fachada simétrica con portada en arco de cantería, frontón triangular y una espadaña de piedra al lado derecho de la fachada.

**Bibliografía** No hay datos.

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 3	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Casa en la Avenida El Centenero		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Av. El Centenero s/n, Los Baldíos		
<b>Época</b>	Indeterminada	<b>Tipo</b>	Arquitectura doméstica tradicional
<b>Funcionalidad</b>	Vivienda	<b>Uso actual</b>	Vaquería
<b>Interés</b>	No hay datos		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		

**Descripción** Edificación tradicional de una sola planta compuesta por tres volúmenes con tres respectivas cubiertas de teja árabe. Presenta muros de mampostería recubierta con un revoco y pintura de cal. La carpintería es de madera, con ventanas de guillotina y puerta de cuarterones. Destaca un agregado hecho con muros de bloques de hormigón y techo de fibrocemento.

**Bibliografía** Plan Comarcal para el desarrollo del área metropolitana: Comarplan (1998). CICOP/España- Ayuntamiento de S/C de Tenerife, Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, Ayuntamiento de Tegueste y Ayuntamiento de El Rosario.

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 4	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Casa en carretera general de Geneto		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Ctra. General de Geneto s/n		
<b>Época</b>	Siglos XVIII-XIX	<b>Tipo</b>	Arquitectura doméstica tradicional
<b>Funcionalidad</b>	Vivienda	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	No hay datos		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		
<b>Descripción</b>	Casa de planta rectangular, de una y dos plantas, con cubiertas planas. En su interior un patio cubierto, con iluminación natural. Dos naves de una planta, cubiertas a dos y una agua con tejas cerámica dispuestas perpendicularmente, conforman un patio externo que estaban destinadas a bodega, cuarto de aperos y demás dependencias.		
<b>Bibliografía</b>	No hay datos.		

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 5	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Ermita de Santa María de Gracia		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Curva de Gracia		
<b>Época</b>	Indeterminada	<b>Tipo</b>	Ermita
<b>Funcionalidad</b>	Religiosa	<b>Uso actual</b>	En uso
<b>Interés</b>	No hay datos		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		
<b>Descripción</b>	Templo de una sola nave, de planta rectangular, cubierto a dos aguas con teja cerámica. En fachada lateral portada de acceso con arco de cantería y dos ventanas en arco; en el lado izquierdo de dicha fachada hay un campanario cubierto por una cúpula. Se encuentra adosada a un edificio moderno.		
<b>Bibliografía</b>	Plan Comarcal para el desarrollo del área metropolitana: Comarplan (1998). CICOP/España- Ayuntamiento de S/C de Tenerife, Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, Ayuntamiento de Tegueste y Ayuntamiento de El Rosario.		

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 6	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Pico Cho Canino		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	La Higuerita		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Cabaña
<b>Funcionalidad</b>	Hábitat	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Bajo		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		

**Descripción** Estructura muy desmantelada. Presenta fragmentos cerámicos aborígenes y en mayor medida tradicional dispersos en superficie. Junto a ellas se localizaron lascas de basalto y obsidiana, algunas de ellas retocadas.

**Bibliografía** Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 7	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Pico de la Fuente del Lomo (1)		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Finca España		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Cabaña
<b>Funcionalidad</b>	Hábitat	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Medio		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		

**Descripción** Se trata de un fondo de cabaña, localizado en la vertiente sur de la montaña. Presenta una planta de tendencia cuadrangular, aunque sus muros están muy alterados. Conserva de una a tres hiladas y se alza directamente desde la roca madre. El interior de la estructura se encentra casi en su totalidad lavado, por lo que el material arqueológico se localiza al exterior y rodado por la ladera. Se identificaron varios fragmentos de cerámica aborígen. También está presente la cerámica tradicional lo que indica la reutilización de la zona en época histórica.

**Bibliografía** Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.



**INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO**

<b>Código</b>	La Laguna 8	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Pico de la Fuente del Lomo (2)		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Finca España		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Canales y cazoletas
<b>Funcionalidad</b>	Cultural	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Alto		
<b>Estado de conservación</b>	Medio-alto		

**Descripción** Se trata de una estación de cazoletas y canales ejecutadas en una plataforma de toba, compuesta por dos cazoletas de planta rectangular comunicadas mediante canales. En los alrededores se documenta un volumen escaso de materiales aborígenes aunque no directamente asociados a la estación. El contexto, altamente reutilizado, en el que se inserta la estación hace dudar de su filiación cronocultural.

**Bibliografía** Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.

**INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO**

<b>Código</b>	La Laguna 9	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Pico de la Fuente del Lomo (3)		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Finca España		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Cabaña
<b>Funcionalidad</b>	Hábitat	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Bajo		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		

**Descripción** Conjunto de tres estructuras de piedra seca, muy deterioradas y colonizadas interior y exteriormente por la vegetación. Las estructuras conservan parte de sus muros, con una a tres hiladas de piedras, que en dos de ellas parecen disponerse conformando una planta de tendencia cuadrangular y la tercera de tendencia circular. Están construidas con basalto, de unos 20-25 cm. de longitud. La estructura circular se encuentra adosada a una de las cuadrangulares. En los alrededores se detecta material disperso de filiación aborígen.

**Bibliografía** Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 10	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Barranco de Santos		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	La Higuerita		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Cuevas naturales
<b>Funcionalidad</b>	Hábitat	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Medio		
<b>Estado de conservación</b>	Baja		

**Descripción** Conjunto compuesto por 8 cuevas naturales localizadas en la ladera de solana. Se distribuye en dos niveles: el superior a unos 14 m del cauce y el inferior a unos escasos 4 m. Las cuevas de mayores dimensiones se encuentran en el nivel superior y algunas conservan muros de piedra seca de cerramiento, aunque no es posible fijar con precisión su cronología. Las cuevas presentan relleno sedimentario pero no se observan materiales arqueológicos en superficie, aspecto que si ha podido ser constatado en las del nivel inferior. Los materiales arqueológicos constatados son fragmentos cerámicos, industrias líticas en basalto y obsidiana y restos de fauna terrestre y marina.

**Bibliografía** Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 11	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Estación del tranvía		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Ctra. General Santa Cruz-La Laguna, La Cuesta		
<b>Época</b>	Siglo XX	<b>Tipo</b>	Estación de tranvía
<b>Funcionalidad</b>	Comercial/industrial (transportes)	<b>Uso actual</b>	Administrativo
<b>Interés</b>	No hay datos		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		

**Descripción** Las antiguas instalaciones de la Estación Central del tranvía de La Cuesta se componían de cuatro edificios independientes: uno donde estaban la dirección, oficinas, sala de calderas, talleres y otras dependencias, el segundo acogía la sala de acumuladores, el tercero el depósito de carruajes y el cuarto la caseta del guarda. En la actualidad están ubicadas allí la Tenencia de Alcaldía de La Cuesta, así como numerosas asociaciones: Juventud de la Cruz Roja, club Hípico de Tenerife, club de Pensionistas de la 3ª Edad, Asociación de Diabéticos de Santa Cruz, etc., instaladas en edificaciones prefabricadas. El resto de las viejas edificaciones se encuentran en total estado de abandono.

**Bibliografía** Alemán, G. (1992): Pequeña historia de un tranvía.

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 12	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	El Becerril		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Barrio de La Candelaria		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Cueva natural
<b>Funcionalidad</b>	Funeraria	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Bajo		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		

**Descripción** Cueva funeraria que contendría alrededor de unos 50 individuos, uno de ellos en la boca bajo la pared de piedras que taponaba la entrada hasta una altura de unos 50 cm.; el resto de los cadáveres se distribuían por todo el interior hasta el fondo de la cueva y en tres capas superpuestas, sin presentar ninguno señales de momificación. La cueva fue excavada en los años 40 por L. Diego Cuscoy y de su interior además de los restos óseos humanos se extrajeron gran cantidad de fragmentos cerámicos, objetos de madera, adornos e industria lítica.

**Bibliografía** Álvarez Delgado, J. (1947): "Excavaciones Arqueológicas en Tenerife (Canarias). Plan Nacional 1944-45". Informes y Memorias , nº 14. Madrid. pp.: 60-69.

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 13	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Montaña de Guerra (1)		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Valle Jiménez		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Complejo ergológico
<b>Funcionalidad</b>	Indeterminada	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Medio		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		

**Descripción** Se trata de una dispersión de material arqueológico en una vaguada de aproximadamente 500 m2. Posiblemente corresponde a un asentamiento de cabañas, cuyas estructuras han sido arrasadas por la roturación del terreno. Se localiza una gran cantidad de material arqueológico de muy buena calidad.

**Bibliografía** Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	La Laguna 14	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	Montaña de Guerra (2)		
<b>Municipio</b>	La Laguna		
<b>Localización</b>	Los Valles		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Cuevas naturales
<b>Funcionalidad</b>	Hábitat	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Medio		
<b>Estado de conservación</b>	Medio		

**Descripción** Se trata de dos cuevas naturales de habitación, muy fuertemente reutilizadas con diferentes funciones como pajero, redil, colmena, etc. Además se han visto afectadas por la acción de los expoliadores. Ambas conservan relleno sedimentario y el material arqueológico disperso en superficie es abundante, destacando los restos cerámicos.

**Bibliografía** Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.

### INVENTARIO DE ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO

<b>Código</b>	Santa Cruz 1	<b>Planimetría</b>	1
<b>Denominación</b>	El Sobradillo		
<b>Municipio</b>	Santa Cruz de Tenerife		
<b>Localización</b>	El Sobradillo		
<b>Época</b>	Prehispánica	<b>Tipo</b>	Cueva natural
<b>Funcionalidad</b>	Hábitat	<b>Uso actual</b>	En desuso
<b>Interés</b>	Bajo		
<b>Estado de conservación</b>	Bajo		

**Descripción** Se trata de un abrigo erosivo de grandes dimensiones y buenas condiciones de habitabilidad. Ésta ha sufrido una intensa reutilización como redil hasta la actualidad. Cuenta con varias estructuras de piedra de clara filiación histórica aunque no puede descartarse que se hayan utilizado para su realización las piedras de un antiguo muro aborígen.

**Bibliografía** Inventario del Patrimonio Arqueológico de las Canarias Occidentales (1989). Dirección General de Patrimonio Histórico, Gobierno de Canarias.